

Programa: 7 de noviembre de 2015

08:00-08:30	Bricker Academic (BA) Primer piso –Entrada principal Pulse AQUI para ir al mapa interactivo de la Universidad Wilfrid Laurier Registro de ponentes y asistentes Café y pequeño desayuno
PRIMERA SESIÓN: SALÓN BA 110 Moderadora: Denise R. Mohan	
08:30-08:50	ANNA LIMANNI Universidad de Toronto La integración de un sistema inalámbrico de respuesta personal en la clase de ELE
08:50-09:10	MARÍA EUGENIA DE LUNA VILLALÓN Universidad Wilfrid Laurier Estudiantes sinohablantes aprendiendo ELE en Canadá: Un enfoque pedagógico para promover la participación a través del uso de herramientas digitales
09:10-09:30	CARMEN CECILIA MARÍN RAMOS Universidad de la Guajira Cuando la explicación gramatical del texto no es suficiente, la inventiva del profesor tiene nombre: Gramáticas pedagógicas
09:30-09:40	Periodo de preguntas

SEGUNDA SESIÓN: SALÓN BA 111

Moderador: David Rozotto

09:45-10:05

DENISE R. MOHAN

Universidad de Guelph

Metodología de actividades lúdicas para propiciar la expresión oral en la clase de ELE

10:05-10:25

MERCEDES ROWINSKY-GEURTS

Universidad Wilfrid Laurier

El aprendizaje activo en la clase de lengua, literatura o cultura

10:25-10:35

Periodo de preguntas

Café en el primer piso del **BA**

TERCERA SESIÓN: SALÓN BA 110

Moderadora: May Morpaw

10:40-11:00

Dra. VICTORIA WOLFF

The University of Western Ontario

El Sistema Up North: Re-Imagining Venezuela's Music-Education Program in Canada

11:00-11:20

JORGE LLACA

Universidad de Ottawa

Los orígenes de la poética de Alejo Carpentier: En torno a la génesis de la novela criollista *¡Écue-Yamba-Ó!*

11:20-11:30

Periodo de preguntas

11:40-12:50	<p>1140-1150 Palabras de los anfitriones y organizadores</p> <p>1150-1250 CONFERENCIA PLENARIA SALÓN BA 101</p> <p style="text-align: center;">DRA. MARÍA DEL CARMEN SILLATO</p> <p style="text-align: center;">Universidad de Waterloo</p> <p style="text-align: center;"><i>LA POESÍA DEL TANGO</i></p>
13:00-14:00	<p>Almuerzo SALÓN BA 404 (4° PISO)</p> <p>Tome el elevador al 4° piso y siga el corredor a su derecha. El salón está a la izquierda.</p>
<p>CUARTA SESIÓN: SALÓN BA 111</p> <p>Moderador: David Rozotto</p>	
14:05-14:25	<p>JESSE LEONARD</p> <p>Universidad de Ottawa</p> <p>Las ciudades del Boom y de McOndo: Macondo en <i>Cien años de soledad</i> de Gabriel García Márquez y Santiago en <i>Mala Onda</i> de Alberto Fuguet</p>
14:25-14:45	<p>CHÉRINE STEVULA</p> <p>Universidad de Guelph</p> <p>Identidad y literatura hispanocanadienses: Lectura escolar para una inclusión social</p>
14:45-14:55	<p>Periodo de preguntas & café</p>

QUINTA SESIÓN: SALÓN BA 110**Moderadora: Belén Huarte**

15:00-15:20	ALINE FERREIRA, ALEXANDRA GOTTARDO & JOHN W. SCHWIETER University of Toronto / Wilfrid Laurier University Language Dominance and Acculturation in Portuguese as a Heritage Language or Second Language
15:20-15:40	MATTHEW PATIENCE Universidad de Toronto Análisis del éxito de un laboratorio de conversación
15:40-16:00	ANA GARCÍA-ALLEN & ADRIANA SOTO-COROMINAS The University of Western Ontario <i>Spanish Flipped classroom: Un enfoque dinámico e interactivo</i>
16:00-16:15	Periodo de preguntas

SEXTA SESIÓN: SALÓN BA 111**Moderador: Luis Abanto**

16:20-16:40	BELÉN HUARTE Glendon College / York University La lengua española en los medios de comunicación periodísticos
16:40-17:00	JOSÉ EDUARDO VILLALOBOS GRILLET Universidad de Toronto El poder blando y las políticas lingüísticas sobre bilingüismo y plurilingüismo de México y los Estados Unidos en la época hegemónica del inglés
17:00-17:10	Periodo de preguntas
17:10-17:30	Palabras de clausura